

მასწავლებლის პროფესიული სტანდარტი

უცხოური ენები

(დანეხებითი, საბაზო და საშუალო საფეხური)

2008 წელი

(პირველი რედაქცია)

წილასიგებულება

ეროვნული სასწავლო გეგმა და დაწყებითი, საბაზო ან/და საშუალო საფეხურის უცხოური ენების მასწავლებლის სტანდარტი ევროსაბჭოს “ენების ერთიანი ევროპული სარეკომენდაციო ჩარჩოს” მითითებების გათვალისწინებით შეიქმნა. სარეკომენდაციო ჩარჩო განსაზღვრავს ენის ფლობის სამ ძირითად დონეს: **A**, **B** და **C**. ეს სამი დონე ექვს განმტკიცებად იყოფა: **A1**, **A2**, **B1**, **B2**, **C1**, **C2**. ეროვნული სასწავლო გეგმის მიხედვით, უცხოური ენის მოსწავლის სტანდარტი მიზნად ისახავს **B1** დონის დაძლევას. მასწავლებლის სტანდარტი შეესაბამება **B2** დონის მოთხოვნებს.

**მასწავლებლის უნარ-ჩვევები უცხოურ ენაში დანყებით და
საბაზო – საშუალო საფეხურზე**

მიმართულება: მოსმენა

სამიზნე ენაზე მოსაუბრეთა საუბრის გაგება.

საზოგადოებრივი თავშეყრის ადგილებში გაკეთებული განცხადებებისა და ინსტრუქციების გაგება.

ფილმების ენის გაგება, თუკი არ გამოიყენება სპეციფიკური სლენგი.

გარკვევით, სტანდარტულ ენაზე ჩანერილი საინფორმაციო აუდიოჩანაწერებისა და ტელე-რადიოგადაცემების (ინტერვიუ, რეპორტაჟი, სპორტული ანგარიში, ამინდის პროგნოზი, ახალი ამბები და სხვა) გაგება.

შინაარსობრივად რთულ მოხსენებებში ძირითადი დედააზრის გაგება.

პროფესიულ ინტერესებთან დაკავშირებით (მეთოდური, ინტერკულტურული ხასიათის) შინაარსობრივად რთული მოხსენებების გაგება.

მოსმენის მიზნის განსაზღვრა და სათანადო სტრატეგიების გამოყენება.

მიმართულება: ლაპარაკი

ბუნებრივად, დაუბრკოლებლად, შესაბამისი გამოთქმით, გაბმულად ლაპარაკი და უცხოური ენისათვის დამახასიათებელი ინტონაციის დაცვა.

ყოფითი საკომუნიკაციო სიტუაციებისათვის თავის გართმევა (საკლასო ოთახში კომუნიკაცია, შეკვეთა, სასტუმროს დაჯავშნა, საქმიანი შეხვედრის დანიშვნა და სხვ.).

ინტერაქციაში მონაწილეობა (აქტიუალურ თემებზე საუბარში აქტიური მონაწილეობა).

საკუთარი გრძნობების გამოხატვა და ოცნებების, იმედების, მიზნების გადმოცემა.

სატელეფონო საუბრის წარმართვა.

დისკუსიის დროს არგუმენტების, ახსნა-განმარტებებისა და კომენტარების საშუალებით საკუთარი მოსაზრების გამოთქმა, დასაბუთება, დამტკიცება, რჩევის მიცემა.

პროფესიულ თემაზე ზეპირი გამოსვლის მომზადება და წარმოდგენა.

პრობლემის კრიტიკულად აღწერა: დადებითი და უარყოფითი მხარეების გამოკვეთა.

ყოფითი სადავო სიტუაციების მოგვარება (მაგ.: მეზობელთან, ტრანსპორტის მძღოლთან, საჯარო მოხელესთან).

საუბროსას ენობრივი - ლექსიკური და გრამატიკული ნორმების დაცვა.

მოსაუბრის, აუდიტორიის განსაზღვრა და შესაბამისი რეგისტრის (ფამილარული, თავა-
ზიანი, ოფიციალური, ნეიტრალური) შერჩევა.

ზეპირმეტყველების სათანადო სტრატეგიების გამოყენება.

მიმართულება: კითხვა

კორესპონდენციის – სხვადასხვა ხასიათის ღია ბარათის, პირადი წერილის, საქმიანი წერილის (მათი ელექტრონული ვერსიის) გაგება.

პრაგმატული ტექსტების (კულინარიული რეცეპტი, კატალოგი, სამარშრუტო გეგმა, რეკლამა, აფიშა, ანონსი, აბრა, რეცეპტი, ტელე-რადიოპროგრამა, უსაფრთხოების წესები, გამაფრთხილებელი წარწერა, მენიუ, ბანკომატის, ან მობილური ტელეფონის ინსტრუქცია და სხვ.) გაგება.

შემეცნებით-ინფორმაციული ხასიათის ტექსტების (კულტურის, ბუნებისმეტყველების და სხვ. სფეროებიდან) გაგება.

პრესის (ინტერვიუ, რეპორტაჟი, ტელეპროგრამა, ქრონიკა, კომიქსი, აქტუალურ თემებზე დაწერილი სტატიები, მკითხველის გამოხმაურება და სხვა) გაგება.

მხატვრული ლიტერატურის (პოეზიის ნიმუშები, მემუარები, დღიური, რომანი, ნოველა, ესე, ბიოგრაფია და სხვა) გაგება (საჭიროებისამებრ, ლექსიკონის დახმარებით).

ბიოგრაფიის გაგება.

პროფესიული/მეთოდური/დიდაქტიკური ტექსტების გაგება.

კითხვის სხვადასხვა მიზნის გამოკვეთა და შესაბამისი სტრატეგიების (გაცნობითი – ტექსტის კითხვა ზოგადი შინაარსის გასაგებად, შესწავლითი – ტექსტის კითხვა მისი დეტალური გაგების მიზნით, ძიებითი – ტექსტის კითხვა რაიმე კონკრეტული ინფორმაციის მისაღებად) გამოყენება.

მიმართულება: წერა

პრაგმატული ტექსტების წერა: კულინარიული რეცეპტის, კვირის განრიგის, ანკეტის, ტელეპროგრამის, ტურისტული ბუკლეტის და სხვ. შექმნა; აპლიკაციის, ბლანკის, ანკეტის და სხვ. შევსება.

მიმონერა (ღია ბარათი, პირადი წერილი, საქმიანი წერილი და მათი ელექტრონული ვერსიები) და წერილის საშუალებით ინფორმაციის მოპოვება.

ბიოგრაფიის წერა.

შემეცნებით-ინფორმაციული ხასიათის ტექსტის წერა (ისტორიულ/ კულტურულ / საბუნებისმეტყველო საკითხებზე).

საგაზეთო სტატიების (განცხადების, გამოხმაურების) შექმნა.

საკუთარი შეხედულების, დამოკიდებულების წერილობით გადმოცემა და დასაბუთება, პრობლემის წერილობით გამოხატვა.

სასწავლებელში ან სამუშაო ადგილზე წარსადგენად საკუთარი მონაცემების (მაგ. ავტობიოგრაფია) წერა.

სამოტივაციო წერილის წერა.

წერისას ლექსიკური და გრამატიკული ნორმების დაცვა.

წერის მიზნის განსაზღვრა და წერის სტრატეგიების გამოყენება.

წერილობითი ტექსტის ფორმისა და სტილის დაცვა მიზნისა და აუდიტორიის გათვალისწინებით.

დაწყებითი, საბაზო ან/და საშუალო საფეხურის უცხო ენების მასწავლებლის პროფესიული ცოდნა

დაწყებითი, საბაზო ან/და საშუალო საფეხურის უცხოური ენების მასწავლებლის სტანდარტის შინაარსი არის იმ ენობრივი მასალის ნაკრები, რომელიც სტანდარტში დადგენილი საკომუნიკაციო უნარ-ჩვევების განსავითარებლად გამოიყენება. უცხოური ენების მასწავლებელს შეუძლია კომუნიკაცია შემდეგი თემების გარშემო:

პიროვნების იდენტიფიკაცია:

სახელი, გვარი, მისამართი, ტელეფონის ნომერი, დაბადების ადგილი და თარიღი, ასაკი, სქესი, ოჯახური მდგომარეობა, ეროვნება, წარმომავლობა, მოქალაქეობა, რელიგიური კუთვნილება, სამუშაო ადგილი, გარეგნობა, ხასიათის თვისებები, ემოცია, გემოვნება, ურთიერთობები (მაგ.: ოჯახის წევრები, ნათესავები, მეზობლები, ნაცნობები).

საცხოვრებელი გარემო:

ბინა, სახლი, ოთახის ტიპები (მაგ.: საძინებელი, სამზარეულო, სააბაზანო...), სახლის ნაწილები (მაგ.: სარდაფი, სახურავი, კიბე...), ავეჯი, დეკორაცია (მაგ.: ხალიჩა, ნახატი, სარკე...), კომუნალური გადასახადები (მაგ.: ქირა, დენის/წყლის/ტელეფონის/გათბობის გადასახადი...), ტექნიკური ხელსაწყოები (მაგ.: უთო, სარეცხი მანქანა, მაცივარი, ტელევიზორი...), ქალაქი (მაგ.: ქუჩა, ტროტუარი, ლამპიონი, გადასასვლელი...), სოფელი (მაგ.: მინდორი, ფერმა, ეზო...).

დედამიწა და სამყარო:

კოსმოსი (მაგ.: მზე, მთვარე, ვარსკვლავი, პლანეტა...), გეოგრაფია (მაგ.: ეკვატორი, ტროპიკი, ჩრდილოეთი, სამხრეთი...), კონტინენტები და სახელმწიფო (მაგ.: შიმნი, საზღვარი, დედაქალაქი...), ამინდი (მაგ.: ჰავა, წვიმა, თოვლი, მზე...), ლანდშაფტი (მაგ.: მთა, ბარი, ტყე...), ფლორა და ფაუნა (მაგ.: შინაური და გარეული ცხოველები, ფრინველები, მწერები, მცენარეები, თევზები, ხეები, ყვავილები...).

ყოფა:

ძილი (მაგ.: სიზმარი, დაძინება, გაღვიძება), საუზმე, სადილი, ვახშამი, კერძის მომზადება, ბინის/სახლის მოვლა/დალაგება (მაგ.: სარეცხი, ქიშმენდა...), საყიდლები (მაგ.: სუპერმარკეტში, ბაზარში, საფუნთუშეში, საკანცელარიო მაღაზიაში, დახლი, სალარო, ფასი, წონა...).

ჯანმრთელობა და ჰიგიენა:

სხეულის ნაწილები, ბანაობა (მაგ.: სააბაზანო ნივთები), ჩაცმა (მაგ.: ტანსაცმელი, ფეხსაცმელი, აქსესუარები, კოსმეტიკური საშუალებები, პარფიუმერია) საპარკმასხეროში (მაგ.: ვარცხნილობა, თმის ფერი...), ექიმთან (მაგ.: საავადმყოფო, დაზღვევა, ქირურგი, ანალიზი, რეცეპტი, წამალი, აფთიაქი...).

გართობა, თავისუფალი დრო, სპორტი, ჰობი:

დასვენების/უქმე დღეები, კაფე, რესტორანი, კინო (მაგ.: მსახიობი, რეჟისორი, სცენარი, ეკრანი...), თეატრი (მაგ.: ოპერა, ბალეტი, სპექტაკლი, დრამა, კომედია...), დისკოთეკა, კონცერტი, სტადიონი, სპორტის სახეობები, სპორტული ტერმინოლოგია და შეჯიბრები (მაგ.: ფეხბურთი, ჩოგბურთი, სპორტსმენი, გუნდი, მწვრთნელი, მსაჯი, ჩემპიონატი...), წიგნი (მაგ.: ნოველა, მოთხრობა, ავტორი, პოეზია, ყდა, გამოცემა...).

მედია:

რადიო/ტელევიზია (მაგ.: გადაცემა, წამყვანი, პროგრამა...), ბეჭდური პრესა (მაგ.: ჟურნალი, გაზეთი, სტატია, სათაური, განცხადება...), ინტერნეტი (მაგ.: ელექტრო-

ნული ფოსტა, ვებ-გვერდი, ფორუმი, ჩეტი...), მობილური ტელეფონი (მაგ.: კლავიატურა, სმს, დარეკვა/ზარი...).

ტრანსპორტი და მოგზაურობა/დასვენება:

ველოსიპედი, ავტომობილი, ტაქსი (მაგ.: ავტომობილის მარკები, სალონი, ძარა, საბარგული, საბურავი...), ავტობუსი (მაგ.: რეისი, დანიშნულების ადგილი...), გემი (მაგ.: პორტი, კაიუტა, კაპიტანი...), აეროპორტი (მაგ.: თვითმფრინავი, ბარგი, საბაჟო, პასპორტი...), მეტრო და მატარებელი (მაგ.: სადგური, ესკალატორი, მინისქვეშა გადასასვლელი...), ბილეთის აღება, დაჯავშნა, არდადეგები, შვებულება (მაგ.: ზამთრის კურორტი, თხილამური, ციგა, ზაფხულის კურორტი, გარუჯვა, ცურვა...), სასტუმრო (მაგ.: ნომერი, მომსახურება, რეგისტრაცია...);

განათლება:

სკოლა (მაგ.: გაკვეთილი, მასწავლებელი, სასკოლო ნივთები, სასკოლო საგნები...), უმაღლესი განათლება (მაგ.: უნივერსიტეტი, პროფესიული სასწავლებელი, ლექცია, დეკანი, გამოცდა, ბიბლიოთეკა, სამეცნიერო ხარისხი...).

ბანკი:

საბანკო ოპერაციები (მაგ.: ფულის გადარიცხვა, ანგარიშის გახსნა, ვალუტის გაცვლა...), ბანკომატი (მაგ.: პინ-კოდი, თანხის აღება...).

საქმიანი კონტაქტები:

საქმიანობის წარმოჩენა/პრეზენტაცია, საქმიანი დოკუმენტაცია (მაგ.: სამოტივაციო წერილი, განაცხადის შეტანა, რეზიუმე, განცხადებაზე გამომხატულება), საქმიანი შეხვედრა, სამსახური (მაგ.: სამუშაო საათები და გრაფიკი, დასაქმება, შემოსავალი, გადასახადები, პენსია, მივლინება, ხელმძღვანელი, ქვეშევრდომი...).

საზოგადოებრივი ცხოვრება:

პოლიტიკა, სახელმწიფო წყობა (მაგ.: არჩევნები, კანდიდატი, ხმის მიცემა, პარტია, პრეზიდენტი, პარლამენტი, მინისტრი, მთავრობა...), სოციალური მაჩვენებლები (მაგ.: ადამიანის უფლებები, ომი, მშვიდობა, ჯარი, სიმდიდრე, სიღარიბე, გარემოს დაბინძურება, კრიმინალი, უმუშევრობა, ნარკომანია, პოლიცია, სასამართლო...).

კომუნიკაციისათვის საჭირო სამეცნიერო ფუნქციები მეტყველების ტიპები: თხრობა, აღწერა, ახსნა-განმარტება, დასაბუთება

სოციალური ურთიერთობები:

მისალმება, დამშვიდობება, მოკითხვა, პიროვნების/თავის წარდგენა, მობოდიშება, მადლობის გადახდა, კეთილი სურვილების გამოხატვა, წახალისება / შექება, შეთავაზება, დაპატიჟება, შეხვედრის დანიშვნა, მიმონერის ეტიკეტი.

ინფორმაციის გაცვლა:

პირადი მონაცემები – სახელი, გვარი, ასაკი, მისამართი, ეროვნება, წარმომავლობა, რელიგიური კუთვნილება, პროფესია/ხელობა. ჯანმრთელობის მდგომარეობა, ამინდი, სურვილები / საჭიროებები / მოთხოვნილებები / ოცნებები და სხვ..

აღწერა-დახასიათება:

ადამიანის გარეგნობა, ჩაცმულობა, ხასიათი, საგნის/მოვლენის აღწერა, დადებითი/უარყოფითი შეფასება.

ემოციები და დამოკიდებულება:

სიხარული, კმაყოფილება, ბრაზი, უკმაყოფილება, გულდანწყვეტა, სინანული, გაკვირვება, ინტერესი, ინდიფერენტულობა, დადებითი/უარყოფითი შეფასება, შთაბეჭდილება.

დროში ორიენტირება:

დროში ლოკალიზება (საათი, დღე-ღამის მონაკვეთი, თარიღი, წელიწადის დრო), ქრონოლოგია, სიხშირე, თანადროულობა, ხანგრძლივობა.

სივრცეში ორიენტირება:

ადგილმდებარეობა, გზის/გეზის/მიმართულების/დანიშნულების ადგილის მითითება.

ინსტრუქცია:

ნების დართვა, აკრძალვა, რჩევა-დარიგება, თხოვნა.

ლოგიკური კავშირები:

მიზეზი, შედეგი, ოპოზიცია, პირობითობა.

ინგლისური ენის გრამატიკა

არსებითი სახელი – Nouns:

რიცხვი – Number.

თვლადი/უთვლადი – Countable/Uncountable forms;

ბრუნება – Possessive forms.

ნაცვალსახელი - Pronouns:

ჩვენებითი – Demonstrative;

პირის – Personal;

კუთვნილებითი – Possessive;

მიმართებითი – Relative;

კითხვითი – Interrogative;

განუსაზღვრელი – Indefinite;

უკუქცევითი/განსაზღვრებითი – Reflexive/Emphatic.

არტიკლი – Articles:

განსაზღვრული/განუსაზღვრელი – Definite/Indefinite Articles.

ზედსართავი სახელი – Adjectives:

შედარების ხარისხები – Comparison of Adjectives.

რიცხვითი სახელი — Numerals:

რაოდენობითი/რიგობითი – Cardinal/Ordinal.

ზმნიშადა – Adverb:

შედარების ხარისხები – Comparison of Adverbs.

წინდებული — Prepositions:

Types of preposition (position, distance etc. . .).

სიტყვის წარმოება – Word-building.

ზმნა – Verb:

წესიერი/არაწესიერი, პირიანი/უპირო/მოდალური/ფრაზული – Regular/irregular, finite/non-finite, modal verbs, phrasal verbs;

სრულმნიშვნელოვანი/დამხმარე – Main / Auxiliary verbs;

გარდამავალი/გარდაუვალი – Transitive / Intransitive Verbs;

გვარი – Voice;

კილო – Mood;

ირიბი თქმა — Reported Speech.

კავშირი — Conjunctions:

მაერთებელი / მაქვემდებარებელი – Coordinating /Subordinating.

წინადადება – Sentence Types:

მარტივი/რთული თანწყობილი/ქვეწყობილი – Simple/Compound/Complex;

მტკიცებითი/უარყოფითი/კითხვითი – Affirmative/Negative/Interrogative/Imperative;

მთავარი/დამოკიდებული – Main clause, Subordinate clauses;

წინადადების ნევრები – Parts of the sentence.

რუსული ენის გრამატიკა

მორფოლოგია - Морфология:

არსებითი სახელი - Имя существительное:

Разряды имен существительных (конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные, разносклоняемые, несклоняемые);

Постоянные признаки: одушевленные, неодушевленные, собственные, нарицательные, род;

Непостоянные признаки: число, падеж;

Типы склонения;

Синтаксическая роль: в предложении может являться подлежащим, дополнением, несогласованным определением и т.д;

Правописание имен существительных.

ზედსართავი სახელი - Имя прилагательное:

Формы имен прилагательных;

Разряды имен прилагательных (качественные, относительные, притяжательные);

Степени сравнения;

Непостоянные признаки: полное или краткое, степень сравнения, род, число, падеж;

Синтаксическая роль: в предложении может являться определением, именной частью составного сказуемого и т.д;

Правописание имен прилагательных.

რიცხვითი სახელი -Имя числительное:

Простые, сложные, составные;

Разряды имен числительных (количественные, порядковые, собирательные, дробные);

Непостоянные признаки: род, число, падеж;

Склонение числительных;

Синтаксическая роль: количественные – любой член предложения, порядковые – определение и т.д;

Правописание имен числительных.

ნაცვალსახელი —Местоимение:

Разряды местоимений (личные, вопросительные, относительные, притяжательные,

указательные, определительные, неопределенные, отрицательные, возвратное);

Склонение местоимений;

Непостоянные признаки: лицо (только у личных), падеж, число, род;

Синтаксическая роль: в предложении подлежащее, определение, дополнение и т.д;

Правописание местоимений.

ზამბა და ზამბური კატეგორიები- Глагол и отглаголенные формы:

ზამბა – Глагол:

Инфинитив;

Постоянные признаки: вид, спряжение, переходность;

Непостоянные признаки: наклонение, число, время, лицо, род;

Спряжение, разноспрягаемые глаголы;

Разряды глаголов (глаголы движения и т.д.);

Синтаксическая роль: в предложении неопределенная форма – любой член предложения, личные формы – сказуемое;

Правописание глаголов.

მიმღებობა – Причастие:

Постоянные признаки: время, залог, вид;

Непостоянные признаки: форма (краткая, полная), род, число, падеж;

Склонение;

Синтаксическая роль: в предложении – определение, краткие страдательные – именная часть составного сказуемого;

Правописание причастий.

აბსოლუტივი– Деепричастие:

Постоянные признаки: неизменяемая форма, вид, переходность;

Синтаксическая роль: в предложении – обстоятельство;

Правописание деепричастий.

ზამნიზედა —Наречие:

Разряды наречий (места, времени, образа действия и т.д.);

Категория состояния;

Синтаксическая роль: в предложении – обстоятельство;

Правописание наречий.

თანდებული —Предлог:

Непроизводные, производные.

ნაწილაკი —Частица:

Формообразующие, отрицательные, модальные.

კავშირი —Союз:

Сочинительные, подчинительные.

შორისდებული —Междометие:

Непроизводные, производные.

ორთოგრაფია —Орфография:

Безударные гласные в корне слова;

Согласные в корне слова;

Гласные и согласные в приставках;

гласные после шипящих и Ц;

Гласные И, Ы после Ц;

Гласные (не после шипящих) в суффиксах существительных, прилагательных, глаголов и причастий;

Согласные (кроме Н) в суффиксах существительных и прилагательных;

Гласные Е и И в окончаниях слов;

Одна и две буквы Н в суффиксах;

Буквы Ђ и Ѓ;

Употребление заглавных букв;

Различие на письме приставок НЕ- и НИ- в местоимениях и наречиях и частиц НЕ и НИ;

Слитное и раздельное написание омонимичных самостоятельных и служебных слов;

Непроверяемые орфограммы в словах;

Перенос слова;

Соединительные гласные в сложных словах.

სინტაქსი და პუნქტუაცია – Синтаксис и пунктуация:

შესიტყვება – Словосочетание:

მარტივი წინადადება – Простое предложение:

Подлежащее и способы его выражения;

Сказуемое и способы его выражения;

Второстепенные члены предложения;

Виды простых предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по наличию главных членов, по наличию (отсутствию) второстепенных членов;

Знаки препинания в конце предложения;

Тире в простом предложении.

Простое осложненное предложение:

Однородные члены, знаки препинания при однородных членах;

Обособленные члены, знаки препинания при обособленных членах;

Обращение и междометия, знаки препинания в предложениях с обращением и междометиями;

Вводные слова, вводные и вставные конструкции, знаки препинания в предложениях с вводными словами, вводными и вставными конструкциями.

რთული წინადადება – Сложное предложение:

Сложносочиненное предложение, знаки препинания в сложносочиненном предложении;

Сложноподчиненное предложение;

Виды сложноподчиненных предложений по значению, знаки препинания в сложноподчиненном предложении;

Типы бессоюзных предложений, знаки препинания в бессоюзном предложении.

პირდაპირი და ირიბი ნათქვამი, ციტატა – Прямая и косвенная речь, цитата:

Прямая речь, знаки препинания в предложениях с прямой речью;

Косвенная речь, знаки препинания в предложениях с косвенной речью;

Цитата, знаки препинания в цитатах.

დიალოგი – Диалог:

Отделение друг от друга реплик в диалоге.

ფონეტიკა – Фонетика:

Образование звуков языка;

Гласные звуки;

Согласные звуки;
Чередование звуков;
Роль ударения в словах.

ორთოგპია – Орфоэпия:

Произношение отдельных звуков, звукосочетаний, некоторых грамматических форм;
Ударение.

სიტყვანარმოება – Словообразование:

Способы словообразования.

ლექსიკა – Лексика:

Лексическое значение слова (однозначные, многозначные слова, прямое и переносное значение слов, омонимы, синонимы, антонимы);
Общеупотребительные и неупотребительные слова (диалектные, профессиональные и т.д.);
Фразеология.

ტექსტი – Текст:

Признаки текста: выраженность, автономность, цельность, упорядоченность, членимость, соотнесение содержания с темой;
Типы текста и их особенности : повествование, описание, рассуждение.

მეტყველების სტილი – Стили речи, их функция и сфера употребления.

ფრანგული ენის გრამატიკა

არსებითი სახელი - le nom:

სქესი: მდედრობითი/მამრობითი - Le genre du nom : masculin/féminin;

რიცხვი: მხოლობითი/მრავლობითი - Le nombre du nom : singulier/pluriel.

არტიკლი - L'article:

განუსაზღვრელი არტიკლი - L'article indéfini, განსაზღვრული არტიკლი - L'article défini;

შერწყმული არტიკლი - L'article contracté;

ნაწილობითი არტიკლი - L'article partitif.

თვისებითი ზედსართავი სახელები - L'adjectif qualificatif:

სქესი: მდედრობითი/მამრობითი - Le genre de l'adjectif : masculin/féminin;

რიცხვი: მხოლობითი/მრავლობითი - Le nombre de l'adjectif : singulier/pluriel;

შედარებითი და აღმატებითი ხარისხები - Le comparatif et le superlatif.

ნაცვალსახელოვანი ზედსართავი სახელები - Les adjectifs pronominaux:

კუთვნილებითი - L'adjectif possessif;

ჩვენებითი - L'adjectif démonstratif;

განუსაზღვრელი - L'adjectif indéfini;

კითხვითი - L'adjectif interrogatif.

რიცხვითი ზედსართავი სახელები - Les adjectifs numéraux:

რიგობითი - Les adjectifs numéraux cardinaux;

რაოდენობითი - Les adjectifs numéraux ordinaux.

ნაცვალსახელები - Le pronom:

მახვილიანი და უმახვილო პირის ნაცვალსახელები - Les pronoms personnels atones et toniques;

ნაცვალსახელი y და en - Les pronoms personnels y et en;

ნაცვალსახელით გამოხატული პირდაპირი და ირიბი დამატების ადგილი თხრობით და ბრძანებით კილოში - La place des pronoms personnels compléments à l'indicatif et à l'impératif;

კუთვნილებითი - Les pronoms possessifs;

ჩვენებითი - Les pronoms démonstratifs;

განუსაზღვრელი - Les pronoms indéfinis;

კითხვითი - Les pronoms interrogatifs;

მიმართებითი - Les pronoms relatifs.

ზმვა - Le verbe:

I, II და III ჯგუფის ზმნები - Les trois groupes de verbe;

La syntaxe du verbe (les verbes intransitifs, transitifs directs/indirects, verbes à double construction);

Forme active/passive, Forme pronominale, Forme impersonnelle;

დამხმარე ზმნები - Les deux auxiliaires;

ზმნის პასიური ფორმა - La forme passive;
უკუქცევითი ზმნები - La forme pronominale;
უპირო ზმნები - La forme impersonnelle.

თხრობითი კილო და მისი დროები - Le mode indicatif et ses temps:

ახლანდელი დროის გამოხატვა - L'expression du présent;
ანმყოფი Le présent;

მომავალი დროის გამოხატვა - L'expression du futur;
მარტივი მომავალი - Le futur simple;
უახლოესი მომავალი - Le futur proche;
წინარე მომავალი - Le futur antérieur;

წარსული დროის გამოხატვა - L'expression du passé;
ნამყოფი უწყვეტელი - L'imparfait;
წყვეტილი - Le passé composé;
წინარე წარსული - Le plus-que-parfait;
მარტივი წარსული - Le passé simple;
ურთიერთობა ნამყოფი უწყვეტელი/ წყვეტილი - Les relations imparfait/passé composé;
ურთიერთობა ნამყოფი უწყვეტელი/მარტივი წარსული - Les relations imparfait/passé simple;

დროთა შეთანხმება თხრობით კილოში - La concordance des temps à l'indicatif.

კავშირებითი კილო - Le mode subjunctif:

წარმოება - Formation;
ანმყოფი კავშირებითი - Le subjunctif présent /passé;
დროთა შეთანხმება კავშირებით კილოში - Concordance des temps au subjunctive .

პირობითი კილო - Le mode conditionnel:

წარმოება - Formation;
პირობითი კილოს დროები - Les temps du conditionnel;
Le présent;
Le passé.

ბრძანებითი კილო - Le mode Impératif:

წარმოება - Formation;
ფუნქციები - Valeurs et emplois.

უპირო კილოები - Les modes impersonnels: infinitif et participe:

საწყისი კილო - Le mode infinitif, la proposition infinitive;
მიმღეობა -Le mode participe;

აწმყო მიმდევრობა - Le participe présent;

გერუნდივი - Le gérondif.

ზმნიზედები - L'adverbe:

ადგილის ზმნიზედები L'adverbe de;

დროის ზმნიზედები - L'adverbe de temps;

რაოდენობის აღმნიშვნელი ზმნიზედები - L'adverbe de quantité;

ვითარების აღმნიშვნელი ზმნიზედები - L'adverbe de manière;

მტკიცებითი, უარყოფითი და კითხვითი ზმნიზედები - L'adverbe de d'affirmation, de négation, d'interrogation;

შედარებითი და აღმატებითი ხარისხები - Le comparatif et le superlatif.

წინდებულები - La préposition:

მარტივი და რთული - Les prépositions simples et les locutions prépositives.

კავშირები - La conjonction:

მაერთებელი - La conjonction de coordination;

მაკავშირებელი - La conjonction de subordination.

შორისდებული - L'interjection.

სიტყვათწარმოება - Formation des mots.

წინადადება - La phrase:

წინადადების ტიპები - Les différents types de phrases;

უარყოფითი წინადადება - La phrase négative;

კითხვითი წინადადება (კითხვის დასმის სამი ფორმა) - La phrase interrogative (les trois formes de l'interrogation);

ძახილის წინადადება - La phrase exclamative.

მარტივი წინადადებიდან რთულისკენ - De la phrase simple à la phrase complexe:

რთული თანწყობილი წინადადება - La proposition juxtaposée et coordonnée;

რთული ქვეწყობილი წინადადება - La proposition subordonnée;

მიმართებითი დამოკიდებული წინადადება - Les subordonnées relatives;

დამატებითი დამოკიდებული წინადადება - Les subordonnées complétives;

გარემოებითი დამოკიდებული წინადადება - Les subordonnées circonstancielles.

ირიბი ნათქვამი - Le discours rapporté:

პირდაპირი ნათქვამი -Le discours direct;

ირიბი ნათქვამი - Le discours indirect;

ირიბი კითხვითი - L'interrogation indirect.

Les relations logico – temporelles:

დროის გამოხატვა - L'expression du temps;

მიზეზის გამოხატვა - L'expression de la cause;

მიზნის გამოხატვა - L'expression de la conséquence et du but;

ოპოზიციის გამოხატვა - L'expression de l'opposition et de la concession;

პირობითობის გამოხატვა - L'expression de la condition et de l'hypothèse;

ინტენსივობისა და შედარების გამოხატვა - L'expression de l'intensité et de la comparaison.

გერმანული ენის გრამატიკა

არსებითი სახელი და არტიკლი:

- გასაზღვრული არტიკლი - der, die, das;
- მხოლოებითი და მრავლობითი რიცხვი;
- განუსაზღვრელი არტიკლი - ein;
- არსებითი სახელის უარყოფა (უარყოფითი არტიკლი) - kein;
- ნულოვანი არტიკლი;
- არსებითი სახელის კნინობითი ფორმები: chen\lein;
- ბრუნება განსაზღვრულ არტიკლთან ერთად;
- ბრუნება განუსაზღვრელ და უარყოფით არტიკლთან ერთად (ein/kein);
- სუსტი ბრუნება განუსაზღვრელ და უარყოფით არტიკლთან ერთად;
- გეოგრაფიული დასახელებები და მათი არტიკლები.

ნაცვალსახელი:

- პირის ნაცვალსახელები — das Personalpronomen;
- კუთვნილებითი ნაცვალსახელები - das Possesivpronomen (der Possesivartikel);
- ჩვენებითი ნაცვალსახელები - das Demonstrativpronomen;
- კითხვითი ნაცვალსახელები - das Fragepronomen;
- განუსაზღვრელი და უარყოფითი ნაცვალსახელები - das indefinitpronomen/ das Negativpronomen;
- პირნაკლი ნაცვალსახელი - Unpersönliches Pronomen „es“;
- უკუქცევითი ნაცვალსახელები - das Reflexivpronomen;
- მიმართებითი ნაცვალსახელები - das Relativpronomen.

ზედსართავი სახელი:

- ზედსართავი სახელის შედარების ხარისხები: Positiv, Komparativ, Superlativ;
- ზედსართავი სახელის შეთანხმება არსებით სახელთან;
- ზედსართავი სახელი არსებითის წინ;
- შედარება (so+Adjektiv+wie, Komparativ+als);
- ზედსართავი სახელის ბრუნება;
- ზედსართავი სახელის გაარსებითება.

რიცხვითი სახელი:

- რაოდენობითი რიცხვითი სახელი - Kardinalzahlen;
- რიგობითი რიცხვითი სახელი - Ordinalzahlen.

წინდებული:

- ბრალდებითი ბრუნვის წინდებულები - Präpositionen mit dem Akkusativ;
- მიცემითი ბრუნვის წინდებულები - Präpositionen mit dem Dativ;
- მიცემითი და ბრალდებითი ბრუნვების საერთო წინდებულები Wechselpräpositionen;
- ნათესაობითი ბრუნვის წინდებულები - Präpositionen mit dem Genitiv.

ზმნა:

ზმნის ფუძე და დაბოლოება – der Verbstamm und die Verbendung;

ზმნის ძირითადი ფორმები — die Grundformen;

სუსტი, ძლიერი, შერეული, დამხმარე, მოდალური, უკუქცევითი, თავსართმოცილებადი და შედგენილი (თავსართმოუცილებადი) ზმნები და მათი უღლება;

ანმყო დრო – Präsens;

ნამყო წარსული – Präteritum;

ნამყო სასაუბრო დრო – Perfekt;

ნამყო წინარე დრო – Plusquamperfekt;

მყოფადი დრო – Futur I;

მყოფადი დრო – Futur II;

ბრძანებითი კილო – Imperativ;

მიმღება – Partizip I;

მიმღება – Partizip II;

ზმნის გარდამავლობა;

ზმნური მართვა;

ინფინიტიური კონსტრუქციები;

ვნებითი გვარის წარმოება – Passiv;

თხრობითი კილო – der Indikativ;

კავშირებითი კილო – der Konjunktiv I;

კავშირებითი კილო – der Konjunktiv II;

ირიბი თქმა;

ზმნის გაარსებითება.

ზმნიზედა:

ადგილის, დროის და ვითარების გარემოების ზმნიზედები;

ზმნიზედის შედარების ხარისხები – die Komparation der Adverbien;

კითხვითი და ჩვენებითი ნაცვალსახელური ზმნიზედები – die Pronominaladverbien.

კავშირი:

მაერთებელი და მაქვემდებარებელი კავშირები: und, aber, oder, wenn, als, weil, obwohl, dass, bevor, bis, nachdem, seit, damit, deshalb, entweder oder, immer wenn, um zu, ohne zu, (an)statt zu.

ნაწილაკი:

etwa, mal, denn, fast, sehr, doch, wirklich, etwas, ziemlich, ganz, wenigstens, eigentlich, besonders, schließlich.

სიტყვანარმოება:

რთულის სიტყვის წარმოება — die Komposita;

სუფიქსები და პრეფიქსები Vorsilben und Nachsilben -isch, -lich, -ig, -los, -voll, -arm, -reich და სხვა;

die -in, die -heit, die -ung, die -keit, die -tät, die -tion, die -ie, die -ei, die -schaft და სხვა.

წინადადება:

მტკიცებითი წინადადება - der Aussagesatz;

არაკითხვითსიტყვიანი წინადადება - die Satzfrage;

კითხვითსიტყვიანი წინადადება - die Wortfrage;

ბრძანებითი წინადადება - der Aufforderungssatz;

მთავარი და დამოკიდებული წინადადება - der Hauptsatz und der Nebensatz;

რთული თანწყობილი წინადადება - die Satzverbindung/die Satzreihe;

რთული ქვეწყობილი წინადადება - das Satzgefüge;

დამოკიდებული წინადადების ტიპები: der Temporalsatz, der Konditionalsatz, der Kausalsatz, der Konzessivsatz, der Modalsatz, der Komparativsatz, der Adversativsatz, der Finalsatz, der Konsekutivsatz, der Lokalsatz, der Relativsatz;

წინადადების წევრები die Satzteile (Satzglieder): das Subjekt, das Prädikat (თანამედროვე წყაროებში das Verb), das Objekt, die prädikative Bestimmung, die Adverbialbestimmung, das Attribut.

სწავლის მეთოდები

მოსწავლე და შედეგზე ორიენტირებული სასწავლო პროცესის დაგეგმვა:

მოსწავლის სტანდარტის მოთხოვნების გათვალისწინებით ტექსტების შერჩევა და საგაკვეთილო მიზნების განსაზღვრა მოსმენის/კითხვის უნარ-ჩვევის განსავითარებლად; დასახული მიზნების შესაბამისი დაძლევადი, სხვადასხვა ტიპისა და სირთულის მოსასმენი/საკითხავი დავალებების შერჩევა ან შედგენა, რაც ხელს შეუწყობს მოსწავლეთა მიერ ინფორმაციის ეტაპობრივად ამოცნობას;

მოსწავლის სტანდარტის მოთხოვნების გათვალისწინებით საგაკვეთილო მიზნების განსაზღვრა ენობრივი, ზეპირი, წერიტი უნარ-ჩვევის განსავითარებლად; დასახული მიზნების შესაბამისი, განსხვავებული სირთულის სავარჯიშოების შერჩევა ან შედგენა ცოდნის ათვისების პირველი (წვდომა-გაგება), მეორე (გავარჯიშება) თუ მესამე (დაუფლების) ფაზისათვის;

გრძელვადიანი სასწავლო პროცესის დაგეგმვა კომუნიკაციური უნარ-ჩვევების განსავითარებლად: სტანდარტის მოთხოვნების გათვალისწინებით გრძელვადიანი მიზნების განსაზღვრა, ამ მიზნების შესაბამისი დავალებების შერჩევა თუ შედგენა, მოსალოდნელი შედეგის შინაარსისა და მიზნების რუკის შედგენა, რომელშიც აისახება პროდუქტის შექმნისათვის საჭირო გრამატიკული მექანიზმები, ლექსიკა, ენობრივი კონსტრუქციები, საჭირო ენობრივი თუ საკომუნიკაციო უნარები (წინადადებების/აზრების აზრობრივი გადაბმა-შეკავშირება, ენობრივი კონსტრუქციის, გრამატიკული ფორმების გამოყენება, იდეების ორგანიზება, სტილის დაცვა და სხვა); ამ რუკაზე დაფუძნებით შუალედური და მოკლევადიანი მიზნების განსაზღვრა და მათი შესაბამისი განსხვავებული ტიპისა და სირთულის სავარჯიშოების შერჩევა ან შედგენა ცოდნის ათვისების პირველ (წვდომა-გაგება), მეორე (გავარჯიშება) თუ მესამე (დაუფლების) ფაზისათვის, დასახული გრძელვადიანი მიზნის ეტაპობრივად განსახორციელებლად;

სტანდარტის მოთხოვნების შესაბამისი ჯგუფური სამუშაოს დაგეგმვა (მაგ.: პროექტი, აქტივობები ინფორმაციულ-საკომუნიკაციო ტექნოლოგიების გამოყენებით, ინტერდისციპლინარული აქტივობები/პროექტები): მიზნების განსაზღვრა, სხვა საგნებთან კავშირის დადგენა, მიზნების შესაბამისი იდეის/თემის, დავალების შერჩევა, მონაწილეთა რაოდენობისა და ფუნქციების განსაზღვრა, განხორციელების ეტაპების, გზების და საშუალებების განსაზღვრა;

გაკვეთილისთვის შერჩეული სავარჯიშოების/დავალებების განსახორციელებლად საჭირო დროის განსაზღვრა, თითოეული აქტივობის მსვლელობის ეტაპების დაგეგმვა და სწავლების ორგანიზების სათანადო ფორმების შერჩევა: ჯგუფური, წყვილური, ინდივიდუალური, მთელი კლასის მონაწილეობით მუშაობა; შეფასების მიზნებისა და სტრატეგიების განსაზღვრა.

შედეგზე და მოსწავლეზე ორიენტირებული გაკვეთილების (საგაკვეთილო პროცესის) წარმართვა:

გაკვეთილების ჩატარება გეგმის მიხედვით;

ისეთი ხერხების გამოყენება, რომლებიც ხელს უწყობს მოსწავლეთა მოტივირებას საკითხავი/მოსასმენი ტექსტის მიმართ, მაგალითად: ტექსტის შერჩევისას მოსწავლეთა შესაძლებლობის, ინტერესებისა და ასაკობრივი თავისებურებების გათვალისწინება, წინმსწრები სამოტივაციო აქტივობების გამოყენება – ვარაუდების გამოთქმა, შინაარსის/ინფორმაციის მოსწავლის პირად გამოცდილებასთან დაკავშირება, მოსწავლის ცოდნის

გააქტიურება, საინტერესო ამოცანების დასმა და სხვა;

მოსწავლეთა მოტივირება უცხოურ ენაზე ზეპირ, თუ წერით აქტივობაში ჩასაბმელად, მაგალითად: სახალისო საკომუნიკაციო სიტუაციების, მოსწავლის ინტერესებთან და პირად გამოცდილებასთან დაკავშირებული თემების/საკითხების შერჩევა, თვითგამოხატვის საშუალების შეთავაზება, არჩევანის (თემა, ადრესატი, ფორმატი) საშუალების მიცემა, დაძლევადი სასაუბრო ამოცანების შეთავაზება და სხვა;

მოსწავლეებისათვის მოსასმენი/საკითხავი ამოცანების დამოუკიდებლად გადაჭრის უნარ-ჩვევების განვითარება და მათი სათანადო სტრატეგიებით აღჭურვა, მაგალითად: ნაცნობ/არავერბალურ ელემენტებზე დაფუძნებით უცნობი ელემენტების ამოცნობა, მოსმენის/კითხვის მიზნის გათვალისწინება, კითხვის სხვადასხვა სტრატეგიის გამოყენება (გაცნობითი/ძიებითი/შესწავლითი კითხვა) ლექსიკონის გამოყენება/შედგენა და სხვა;

მოსწავლეებისათვის სამეტყველო/წერითი ამოცანების დამოუკიდებლად გადაჭრის უნარ-ჩვევების განვითარება, მათი სათანადო სტრატეგიებით აღჭურვა, მაგალითად: იდეების ჩამოწერა/დახარისხება, დაგეგმვა, საჭირო ენობრივი მასალის (საკვანძო სიტყვები, გრამატიკული სტრუქტურა, ზმნის დრო და სხვა) თავმოყრა, სამუშაო ვარიანტის გაუმჯობესება თვითშეფასების/თანაშეფასების გზით, საკომპენსაციო საშუალებების გამოყენება, მენეჯილესთან გავარჯიშება და სხვა;

ენობრივ-ლექსიკური ამოცანების დამოუკიდებლად გადაჭრის უნარ-ჩვევების განვითარება, მოსწავლეების სათანადო სტრატეგიებით აღჭურვა, მაგალითად: გრამატიკულ მოდელებზე დაკვირვება და მექანიზმების/კანონზომიერების დამოუკიდებლად ამოცნობა, სქემების, სტრუქტურული მოდელების გამოყენება გავარჯიშების პროცესში, პირადი ლექსიკონის შედგენა, დამახსოვრების სხვადასხვა ხერხის გამოყენება და სხვა;

ისეთი ხერხების გამოყენება, რომლებიც ხელს შეუწყობს თითოეული მოსწავლის ჩაბმას მოსასმენ/საკითხავ/გრამატიკულ აქტივობებში, მაგალითად: დიფერენცირებული მოთხოვნების წაყენება მოსწავლეთა შესაძლებლობების გათვალისწინებით, მოსასმენი/საკითხავი/გრამატიკული ამოცანების დასმა, კლასში პასუხების/მოსაზრებების შედარება-გაანალიზების ხელშეწყობა, მოსწავლეთა ტექსტთან/გრამატიკულ მოდელებთან მიბრუნება მოსაზრებების დასაბუთების მიზნით, კონტექსტზე დაფუძნებით ამოცნობის, ვარაუდების გამოთქმის ხელშეწყობა და სხვა;

მიღწევების დამოუკიდებლად გაუმჯობესების უნარ-ჩვევების ხელშეწყობა, მაგალითად: მოსწავლეთა ჩართვა შეფასების კრიტერიუმების შემუშავების, თვითშეფასების და თანაშეფასების პროცესში; ხელშეწყობა, რომ მათ დამოუკიდებლად განსაზღვრონ პრობლემები, საკუთარი სუსტი და ძლიერი მხარეები, აღმოფხვრან ხარვეზები, მოიძიონ პრობლემათა გადაჭრის გზები, გამოიყენონ/შექმნან რესურსები (მოდელები, ცნობარი, ტაბულები, ლექსიკონი), სამუშაო დაყონ მონაკვეთებად და სხვა;

დავალების ინსტრუქციების ნათლად ჩამოყალიბება/ინტერპრეტირება.

მრავალჯეროვანი მეთოდების გამოყენება შედეგზე და მოსწავლეზე ორიენტირებული სასწავლო პროცესის შეფასებისას:

განმავითარებელი შეფასების გამოყენება მოსწავლეთა შედეგების გაუმჯობესების მიზნით: მდგომარეობის შემოწმება ცოდნის ათვისების სამივე ფაზაში (I. წვდომა; II. გავარჯიშება; III. დაუფლება), კონკრეტული პრობლემების გამოვლენა, მათი წარმომშობი მიზეზების და სათანადო აქტივობების დაგეგმვა ამ პრობლემების აღმოსაფხვრელად;

განმსაზღვრელი შეფასების გამოყენება ცოდნის ათვისების მესამე ფაზაში;

სასწავლო მიზნებისა და შეფასების სტრატეგიების ურთიერთშეთანხმება: მიზნების შესაბამისი შეფასების კრიტერიუმების და ხერხების შერჩევა/შემუშავება, კომპლექსური დავალებების შესაფასებლად სათანადო კრიტერიუმების სქემების (რუბრიკების) შემუშავება და თითოეული კრიტერიუმის წონის განსაზღვრა დასახული პრიორიტეტული მიზნების გათვალისწინებით;

შეფასების წარმოება მოსწავლეთა მრავალმხრივი განვითარების უზრუნველსაყოფად: სასწავლო პროცესში მრავალფეროვანი კრიტერიუმების შერჩევა-შემუშავება (შემოქმედებითობა, თანამშრომლობის უნარი, ორგანიზებულობა და სხვა).

დაწყებით საფეხურზე უცხოური ენის სწავლა/სწავლების საეცოვოკის გათვალისწინება:

სტანდარტის მოთხოვნებზე დაფუძნებით სასწავლო პროცესის დაგეგმვის, განხორციელებისა და შეფასებისას უპირატესობის მინიჭება სწავლების ისეთი სტრატეგიებისათვის, რომლებიც ააქტიურებს სენსორულ (ხედვა, ყნოსვა, გემო, სმენა, შეხება), კინესთეზურ (რეცეპტორების ერთობლიობა, რომლის საშუალებითაც ადამიანი აღიქვამს მოძრაობას), მოტორულ სისტემებთან და წარმოსახვასთან დაკავშირებულ აზროვნების (არაანალიტიკურ) პროცესებს, მაგალითად: მასალის ახსნისას თვალსაჩინოებების, ანალოგიების, იგავური ენის, მეტაფორების, მიმიკა-ჟესტიკულაციის გამოყენება, მასალის ასათვისებლად თუ ცოდნის შესაფასებლად როლების გათამაშება, მინისპექტაკლების დადგმა, დახატვა-გაფერადება, მასალის მანიპულირება, ლოტოებით თამაში, მუსიკის მოსმენა, სიმღერა, განსახიერება და სხვა;

კითხვის ორი უნარ-ჩვევის – ხმამაღალი კითხვის და კითხვა-გაგების ერთმანეთისაგან გარჩევა და ორივე უნარის წარმატებით განსავითარებლად სწავლების სათანადო სტრატეგიების გამოყენება, ასევე კითხვის ჩუმი და ხმამაღალი ტექნიკების დანიშნულებისამებრ გამოყენება;

წერის სამი უნარ-ჩვევის — მოტორიკის, კოდირების ანუ ბგერების ასოებად ქცევისა და შექმნა-შედგენის ერთმანეთისაგან გარჩევა და სამივე უნარის განსავითარებლად სათანადო აქტივობების გამოყენება;

მოზარდების კომუნიკაციური უნარ-ჩვევის დაუფლებისათვის მომზადება: განსავითარებელი უნარების (მოსმენა-გაგება, სმენითი დისკრიმინაცია ანუ ბგერების სმენით გარჩევა, ხედვითი დისკრიმინაცია ანუ თვალთ ასოების/მარცვლების/სიტყვების გარჩევა, მხედველობითი მეხსიერება, გამოთქმა, ტექსტების ზეპირად თქმა, ინტერაქცია, სიტყვების/მინიტექსტის გაგება კითხვის ჩუმი ტექნიკის გამოყენებით, ხმამაღალი კითხვა, ასოების მოხაზვა, სიტყვების გამოწერა, მინიტექსტის შედგენა და სხვა) გაცნობიერება და დაწყებითი საფეხურის ამა თუ იმ ეტაპზე პრიორიტეტული უნარებისა და მათი განვითარებისათვის სწავლების სტრატეგიების განსაზღვრა.

უცხოური ენის სწავლება მოსწავლის პიროვნული, კულტურული და ინტერაქტუალური განვითარების უზრუნველსაყოფად როგორც დაწყებით, ისე საბაზო თუ საშუალო საფეხურზე:

მოსწავლეთათვის ისეთი დავალებების/ამოცანების შეთავაზება, რომლებიც ხელს უწყობს შემოქმედებითი უნარების განვითარებას;

მოსწავლეთათვის ისეთი დავალებების/ამოცანების შეთავაზება, რომელთა გადაჭრაც

ხელს უწყობს კრიტიკული აზროვნების განვითარებას;

სოციალურ-კულტურული და კულტურული თვალსაზრისით მდიდარი რესურსების შერჩევა და მათზე დაფუძნებით ისეთი აქტივობების აგება, რომლებიც მოსწავლეთა ინტერესს გამოიწვევს;

ისეთი აქტივობების შერჩევა ან შედგენა, რომლებიც მოსწავლეებს საშუალებას აძლევს, გაავლონ პარალელი უცხოურ და მშობლიურ სოცოკულტურულ სამყაროებს შორის, ამოიცნონ და გააანალიზონ მსგავსებები და განსხვავებები, დამკვიდრებული სტერეოტიპული შეხედულებები.

პირველი უცხოური ენის და მეორე უცხოური ენის სწავლების სპეციფიკის გათვალისწინება და გამოყენება.

